



TEATRO DELL'ORTICA E TEATRO GARAGE
29 SETTEMBRE 1 e 2 OTTOBRE
PERIFERICHE VISIONI



Il programma degli spettacoli di Periferiche visioni continua domenica 29 settembre, alle 16.30, al Teatro dell'Ortica (via Salvador Allende 48) con il "Cantico delle altezze", una produzione dell'Ortica con protagonisti gli allievi e gli attori del suo teatro. Si tratta di una performance teatrale comunitaria negli spazi nascosti di una periferia trasfigurata, per interrogarsi su ciò che eleva e solleva.

Segue martedì 1° ottobre, alle 21, al Teatro Garage lo spettacolo "Il colore X" di Animamera Teatro, in cui si racconta attraverso diversi episodi e da differenti punti di vista la discriminazione razziale come confine e limite del confronto tra le diverse culture e che, in diversi gradi, è insita in ognuno di noi.

Lo spettacolo nasce dall'urgenza di raccontare un mondo, quello delle periferie di una città come Milano e delle sue fasce di abitanti più disagiate ed emarginate. Con l'obiettivo particolare di mettere in evidenza i limiti insiti in ciascuno di noi di fronte al confronto interraziale, alla convivenza e interazione con tutte quelle persone che apparentemente ci sembrano distanti, per il colore della pelle, per la religione, per la lingua, appartenenza politica, sesso o ceto sociale. "Il colore X" si interroga sulla possibilità di trovare una strada percorribile verso un'anima collettiva in grado di superare ogni differenza.

Ancora teatro sociale mercoledì 2 ottobre alle 10.30, al Teatro dell'Ortica con "Stranità. Laboratorio di teatro sociale aperto alla cittadinanza", un laboratorio che da quasi trent'anni coinvolge pazienti psichiatrici, attori, operatori e volontari in un progetto di inclusione sociale e comunitaria di persone con fragilità. La partecipazione al laboratorio è gratuita previa prenotazione (www.teatrortica.it).

Ingresso gratuito