



AUDITORIUM MONTALE  
SABATO 18 MARZO ore 21  
TRIDICINO  
PIERO MONTANDON



"Lunaria a Levante" ritorna, sabato 18 marzo alle 21 all'Auditorium Montale, con "Un racconto di mare: Tridicino", testo dell'indimenticato Andrea Camilleri messo in scena da Piero Montandon con l'accompagnamento musicale di Roberto Catalano e diretto da Daniela Ardini. Tridicino è un viaggio in barca nel mare di Sicilia, tra alghe, correnti, polpi giganti, veloci paranze, dragunare (le terribili "trumme marine" sconfitte con l'arte antica tramandata di padre in padre) e conchiglie che "sonano" la musica del vento. Ma soprattutto è un viaggio sulle onde e nelle profondità del mare camilleriano. Un racconto di ispirazione mitologica denso di emozioni, di spunti ora ironici, ora malinconici e di rimandi ad un mondo ormai quasi scomparso, ma ancora vivo nella tradizione del "Cunto".

Sicilianissimo a dispetto del cognome che tradisce origini nordestine, Piero Montandon è attore poliedrico e di grande esperienza: dal Teatro Stabile di Catania alla militanza nella compagnia svizzera Mummenschanz, specializzata nelle performance di mimica e nell'uso di maschere e costumi surreali, vanta ormai una lunga e proficua collaborazione con Lunaria Teatro, per la quale ha portato sulla scena alcune delle più celebri opere di suoi grandi correghionari: dal "Fu Mattia Pascal" alla "Lunaria" di Vincenzo Consolo e, ancora di Camilleri, "Maruzza Musumeci", spettacolo, quest'ultimo, che proprio Lunaria Teatro e Montandon hanno appena riportato in tournée in Sicilia, riscuotendo grande successo.

Catanese è anche Roberto Catalano, polistrumentista ed etnomusicologo di fama internazionale, avendo vissuto e lavorato per oltre trent'anni a Los Angeles, dove ha perfezionato gli studi ed esercitato l'attività di docente alla prestigiosa University of California (Ucla) oltre ad essere stato, insieme al percussionista salentino Enzo Fina, co-fondatore di Musicantica, associazione dedicata alla trasmissione e traduzione delle tradizioni orali dell'Italia meridionale negli Stati Uniti, ufficialmente riconosciuta dall'Italian Oral History Institute.

Biglietto 14 €