



ACCADEMIA LIGURE DI SCIENZE E LETTERE
LUNEDI' 20 NOVEMBRE ore 17
GIULIO MANUZIO
CONFERENZA
IL MONOTIPO, MATISSE, DEGAS E LE VIE DEL VEDERE



Il monotipo potrebbe essere definito un ossimoro nel campo dell'arte. È infatti un esemplare unico prodotto con una tecnica (stampa di matrici) normalmente utilizzata per la produzione di un numero elevato di esemplari identici. Guardato con sospetto sia dagli acquirenti di stampe d'arte (non deriva da una matrice incisa) sia dai collezionisti di dipinti (è una stampa) ha però una sua storia, validità e vantaggi. È stato molto amato e praticato da celebri pittori, ed è stato praticato da molti artisti moderni e contemporanei.

La conferenza è costituita da una prima parte che illustra la nascita e la storia del monotipo fino al '900, da una breve terza parte in cui si illustra la storia del monotipo in tempi recenti e da una seconda parte che, prendendo spunto dai monotipi di Matisse e di Degas, illustra risultati ottenuti dalla neurologia sui meccanismi del vedere e indica alcuni criteri di studio delle immagini che possono risultare utili per la loro analisi.

Giulio Manuzio vissuto fino alla laurea nella Albisola degli anni 50, allora centro artistico internazionale, vi ha maturato il piacere di dipingere. Ha fatto pochissima arte nei successivi anni di lavoro ma, andando in pensione, ha ricominciato a praticare olio, incisione e il meno conosciuto monotipo. La sua attività lavorativa è stata dedicata alla ricerca (fisica nucleare, acceleratori, antimateria, fisica del Sole) e a 50 anni di insegnamento presso l'università di Genova (Fisica sperimentale e poi Astrofisica presso il Dipartimento di Scienze Matematiche fisiche e naturali, Fisica medica come professore ordinario presso la Facoltà di Medicina)

Ingresso libero



La conferenza si svolgerà in presenza. Essa può essere seguita in streaming, via zoom al seguente link:

<https://us02web.zoom.us/j/5964880155?pwd=eHYrTWUxeXg0K1M1d0l2b0hDeTFPQT09>

Tutte le conferenze dell'Accademia sono visibili sul nostro canale YouTube