



POLITEAMA GENOVESE
MARTEDI' 21 MARZO ore 21
GALA PAS DE DEUX
DIREZIONE DI JACOPO BELUSSI



Martedì 21 marzo alle 21 andrà in scena al Politeama Genovese la seconda edizione del Gala Pas de Deux. Sul palco molte compagnie, dall'Hamburg Ballet, con l'etoile Jacopo Bellussi, al Royal Danish Ballet e Stuttgart Ballet, fino a Les Ballets de Monte Carlo e al Bejart Ballet Lausanne.

Lo spettacolo proporrà diversi stili di danza, dal classico al neoclassico, dal contemporaneo al moderno, in un percorso emozionante e ricco di suggestioni che trasporterà il pubblico nel magico mondo del balletto.

Questa serata insieme a quella che seguirà venerdì 24 marzo al Teatro Sociale di Camogli segna il ritorno a Genova della grande danza internazionale: una serata di straordinaria bellezza fortemente voluta da Jacopo Bellussi, etoile di Hamburg Ballet, che nella duplice veste di ballerino e di direttore artistico ha riunito alcuni tra i principali primi ballerini e solisti delle maggiori compagnie europee per rendere omaggio alla sua città e, soprattutto, per dare un concreto contributo all'ospedale Gaslini. Anche quest'anno, infatti, parte del ricavato delle serate verrà devoluto all'Associazione Piccoli Cuori OdV, che sostiene i reparti di cardiologia e cardiocirurgia dell'ospedale Gaslini di Genova.

L'organizzazione è cura di Fondazione Friends of Genoa, nata con l'obiettivo di contribuire al rilancio della città di Genova, per restituirle il ruolo di protagonista che le spetta storicamente nei rapporti internazionali, in ambito culturale, economico e tecnologico in collaborazione con il Comune di Genova e con il supporto dell'associazione Three BBallet. Gli artisti che si esibiranno al Politeama Genovese sono di altissimo livello e riusciranno ad incantare anche gli spettatori meno esperti di



questa disciplina: il sogno di Jacopo Belussi è quello di riuscire a riavvicinare il pubblico genovese alla grande danza, tentando di ripercorrere ciò che accadeva ai tempi del Festival del Balletto di Nervi organizzato da Mario Porcile . L'obiettivo delle due serate, entrambe presentate dalla giornalista Giulia Cassini, è quello di tradurre ogni balletto in un linguaggio facilmente comprensibile che, attraverso la narrazione delle storie e degli aneddoti legati a ogni singolo pezzo, possa coinvolgere e appassionare l'intero pubblico.

Tra le stelle presenti nelle due serate, brillano la spagnola Lucia Lacarra e la rumena Alina Cojocaru. La prima, artista di fama mondiale che ha vinto tutti i premi più prestigiosi della danza dal Benois al riconoscimento come miglior ballerina degli ultimi vent'anni, danzerà con il suo compagno di vita, il canadese Matthew Golding già primo ballerino del Royal Ballet, su coreografie create da Edward Liang e Christopher Wheeldon.

La seconda, già prima ballerina del Royal Ballet e dell'English National Ballet, iconica interprete di tutto il repertorio classico e neoclassico, è a Genova per il secondo anno consecutivo e in questa occasione si esibirà al fianco di Jacopo Bellussi nel famoso Spring and Fall del maestro John Neumeier.

Biglietti su: <https://www.ticketone.it/> e presso la biglietteria del Politeama Genovese.

Al Teatro Sociale di Camogli, venerdì 24 marzo, il Gala di danza, sarà dedicato al grande coreografo americano e direttore dell'Hamburg Ballet John Neumeier .

Sul palco, le creazioni di Neumeier si alterneranno con quelle di coreografi emergenti che si sono formati sotto la sua guida, come lo spagnolo Aleix Martinez e il colombiano David Rodriguez, rispettivamente primo ballerino e solista dell'Hamburg Ballet.

Faranno da cornice all'intero programma, gli splendidi brani di grandi musicisti classici, tra i quali Bach – Tchaikovsky – Vivaldi, di compositori contemporanei come Ennio Morricone – Arvo Part e di maestri del musical del calibro di Leonard Bernstein.

Alla serata sono state invitate le scuole di danza genovesi, per avviare una collaborazione che porti alla ripresa della grande danza su tutto il territorio cittadino.

Biglietti su: 3bballet@gmail.com Tel. 010 0983864.